

Festivalový asistent

Náplň práce

Festivaloví dobrovolníci jsou duchem Fringe! Pracují jako uvaděči, prodávají vstupenky, zajišťují propagaci a starají se o to, aby se diváci dobře bavili.

Co by měl ideální festivalový asistent umět:

- Komunikovat v **angličtině** s návštěvníky, kolegy i herci z celého světa
- Být milý a přátelský
- Dobře si zorganizovat práci, evidovat počet vstupenek a přijatou hotovost
- Zajistit bezpečnost v divadle
- Rychle, efektivně a diplomaticky vyřešit případné problémy a zajistit tak dobré jméno festivalu
- Mít týmového ducha
- Pracovat samostatně a zajistit každodenní chod divadla
- Být dochvilný (včasné zahájení a konec představení)
- Dobře vycházet s kolegy, herci a divadelními techniky
- Mít zájem o umění

Náplň práce:

- Zdvorně přivítat diváky, poradit jim s výběrem představení, podat informace o festivalu
- Prodej lístků v pokladně divadla před představením
- Zkontrolovat lístky u vstupu do divadla, mít přehled o počtu diváků
- Pracovat s prodejním systémem, mít přehled o prodeji vstupenek
- Mít přehled o hotovosti na pokladně a provést vyúčtování na konci každé směny

- Zajistit, aby herci po každém představení podepsali report z prodeje vstupenek
- Dobře znát všechna naše divadla (bar, nouzový východ, toalety atd.)
- Zajistit plynulé střídání diváků a uklidit divadelní prostory před dalším představením
- Domluvit se s technikem na požadavcích k jednotlivým představením (způsob uvedení diváků atd.)
- Zajistit, aby v každém divadle byl dostatek tištěných materiálů (program, letáčky)
- Po skončení představení rozdávat divákům letáčky k dalším představením
- Domluvit se s herci a zajistit, aby jejich plakáty / letáky byly dobře viditelné v divadlech

Obecné:

- Pokud nemůžete nastoupit na směnu kvůli nemoci, je třeba dát s co největším předstihem vědět zaměstnancům Fringe
- Konzumace alkoholu nebo nelegálních látek během směny je nepřípustná
- Před festivalem proběhne školení, jehož je třeba se zúčastnit
- **Užít si Fringe!!!**

